

LE MONDE

Le 29 Mai 2007

**Eric Le Lann-Jannick Top**

Le Lann / Top  
Fond noir, lettrage blanc, façon tag avec les noms des deux colosses, Le Lann et Top.  
Trompette et basses (électrique et acoustique) en avant avec le soutien d'intelligence fine du batteur Damien Schmitt. Plus quelques invités guitaristes, saxophonistes et clavéristes.  
Cette rencontre de l'un des plus subtils trompettistes de la planète (Eric Le Lann) et de l'un des bassistes les plus sûrs de la même planète (Jannick Top) laisse entendre un registre proche du jazz rock inventé par Miles Davis. Musique d'exigence, au-delà de ses apparences d'évidence et expressivité commune chargée de sensibilité.

1 CD Nocturne S.S.